



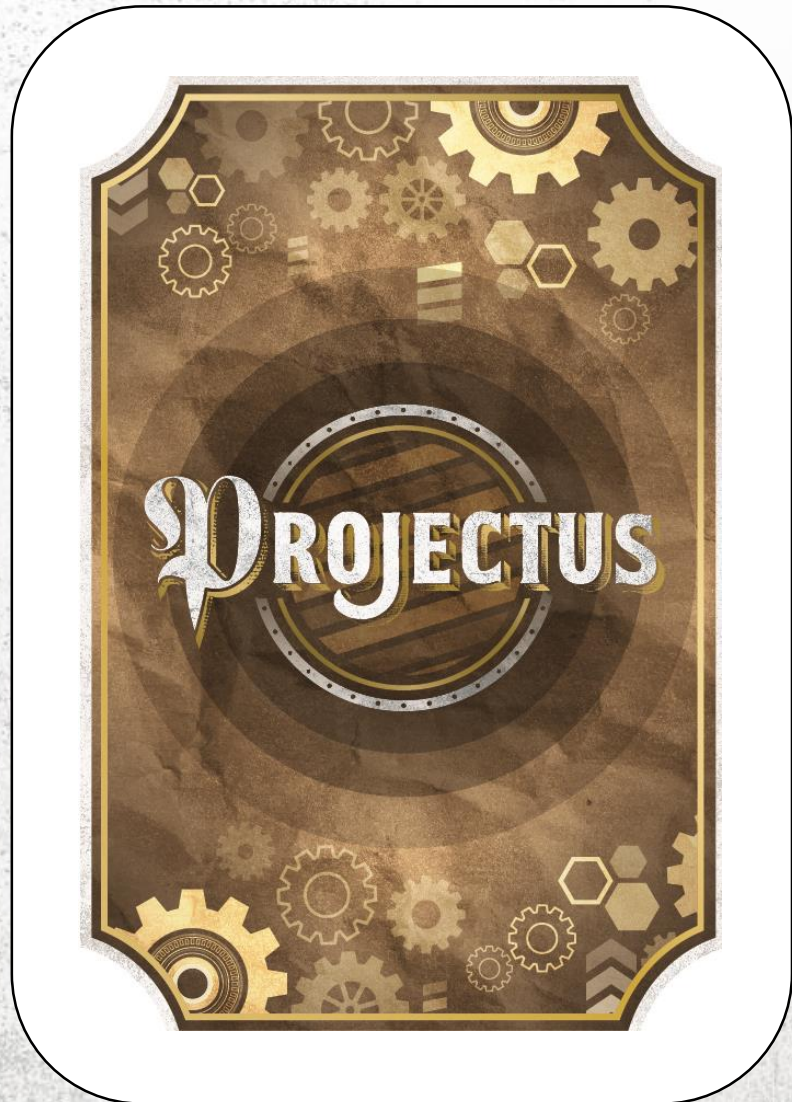
**AGO FORMAZIONE**

LEARNING BY PLAYING • PLAYING FOR COMMUNITIES





**Tra  
PROGETTARE e  
ACCOMPAGNARE**



# PROJECTUS

**L'arte di progettare insieme**



# 1. ma perche'?!

In effetti ogni tanto è bene ridirselo...

**...e SOPRATTUTTO CAPIRE  
SE DIO C'ENTA O NON C'ENTRA!**











**! sembra che...**

**QUANDO NOI PROGETTIAMO  
CI APRIAMO DI PIÙ ALL'AZIONE DI DIO**

**PROGETTANDO INSIEME  
NOI REALIZZIAMO LA CHIESA SINODALE**



## 2. il vocabolario

**Il primo passo è accordarsi sulle parole**

**...ALTRIMENTI NON PROGETTIAMO INSIEME  
E NON PROGETTIAMO AFFATTO!**



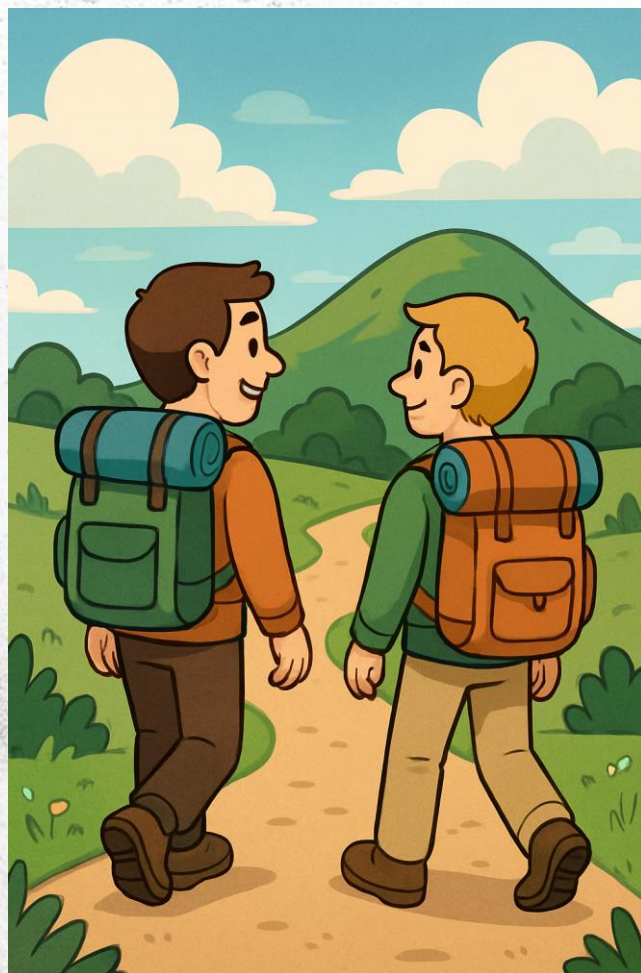
PROGETTO

o

PROGRAMMA?



**(Ri) Scopriamo le differenze  
E facciamole scoprire**







**PROGETTUALITA'**

**PROGETTO**

**PROGRAMMA**



**METTI LE CARATTERISTICHE AL POSTO GIUSTO!**

<b>2c</b> 2. Mostra gli obiettivi	<b>5a</b> 5. Si confronta con il mondo	<b>5c</b> 5. Attua il senso
<b>6c</b> 6. Sviluppa le azioni	<b>4b</b> 4. Dice il verso	<b>2a</b> 2. Definisce gli obiettivi
<b>4a</b> 4. Dice il perché		<b>7a</b> 7. Sogna
<b>7c</b> 7. Gestisce		<b>4c</b> 4. Dice chi, cosa, dove...
<b>6b</b> 6. Governa le azioni		<b>7b</b> 7. Struttura
<b>5b</b> 5. Concretizza il senso	<b>2b</b> 2. Conosce gli obiettivi	<b>1c</b> 1. Si scrive
<b>1b</b> 1. Si narra	<b>5a</b> 5. Ricerca il senso dell'agire	<b>1a</b> 1. Si incasella
	<b>5b</b> 5. Si immerge nel mondo	<b>6a</b> 6. Orienta le azioni

PROGETTUALITÀ	PROGETTO	PROGRAMMA
1	1	1
2	2	2
3	3	3
4	4	4
5	5	5
6	6	6
7	7	7



<b>PROGETTUALITÀ</b>	<b>PROGETTO</b>	<b>PROGRAMMA</b>
1	1	1
2	2	2
3	3	3
4	4	4
5	5	5
6	6	6
7	7	7



PROGETTUALITÀ		PROGETTO		PROGRAMMA	
1	<b>1b</b>	1	<b>1c</b>	1	<b>1a</b>
2	<b>2c</b>	2	<b>2a</b>	2	<b>2b</b>
3	<b>3a</b>	3	<b>3b</b>	3	<b>3c</b>
4	<b>4b</b>	4	<b>4a</b>	4	<b>4c</b>
5	<b>5c</b>	5	<b>5a</b>	5	<b>5b</b>
6	<b>6a</b>	6	<b>6c</b>	6	<b>6b</b>
7	<b>7a</b>	7	<b>7b</b>	7	<b>7c</b>

# PROGETTUALITA'

1. Si narra

2. Mostra  
gli obiettivi

3. Ricerca  
il senso dell'agire

4. Dice  
il verso

5. Apre  
al mondo

6. Orienta  
le azioni

7. Sogna

# PROGETTO

1. Si scrive

2. Definisce  
gli obiettivi

3. Concretizza  
il senso

4. Dice  
il perché

5. Si confronta  
con il mondo

6. Sviluppa  
le azioni

7. Struttura

# PROGRAMMA

1. Si incasella

2. Conosce  
gli obiettivi

3. Attua  
il senso

4. Dice  
chi, cosa, dove...

5. Si immerge  
nel mondo

6. Governa  
le azioni

7. Gestisce



# 3. i tempi del progetto

**OGNI COSA A SUO TEMPO  
E UN TEMPO PER OGNI COSA**

**...SAPENDO CHE I TEMPI SONO COLLEGATI!**



**f**INALITÀ

**O**BIETTIVI

**a**ZIONI

**P**ROGETTUALITA'

**P**ROGETTO

**P**ROGRAMMA

---

**Tempo di ascolto  
del SOGNO  
che è già risposta**

**Tempo di ascolto  
del BISOGNO  
che è già risposta**

**Tempo di costruzione della  
RISPOSTA  
che è ancora ascolto**

---

**Tempo di VERIFICA e VALUTAZIONE  
che è sia ascolto che risposta**



# 4. le parti del progetto

**Una per volta e ognuna con i suoi tempi**

**...accettando che ci vuole tempo**

**Per progettare insieme bene!**



**COMINCIAMO DA**

**la finalita'**

**«La vita può essere capita solo all'indietro**

**Ma va vissuta in avanti»**

**(s. Kierkegaard)**





2



2



3



3



1



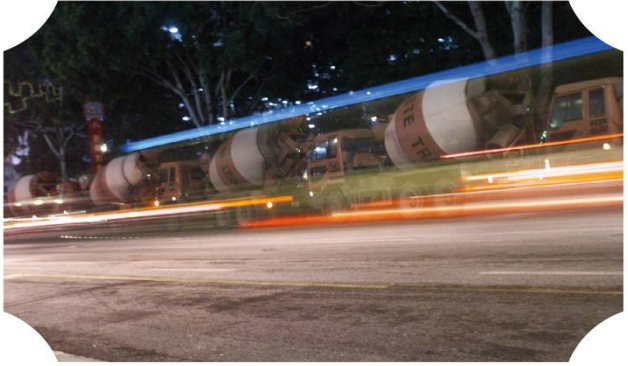
1

2



2

3



3

4



4



# PER SCRIVERE UNA FINALITÀ

1. VA BENE CHE SIA «VAGA»... MA CI DEVONO ESSERE 2-3 CONCETTI CHIAVE CHIARI
2. COMPLETA: NON DEVE DIRE TUTTO, MA TUTTO DEL PROGETTO CI TROVA CASA
3. MOTIVANTE: INNESCA UN MOVIMENTO
4. VISUALIZZA DOVE VOGLIAMO ANDARE



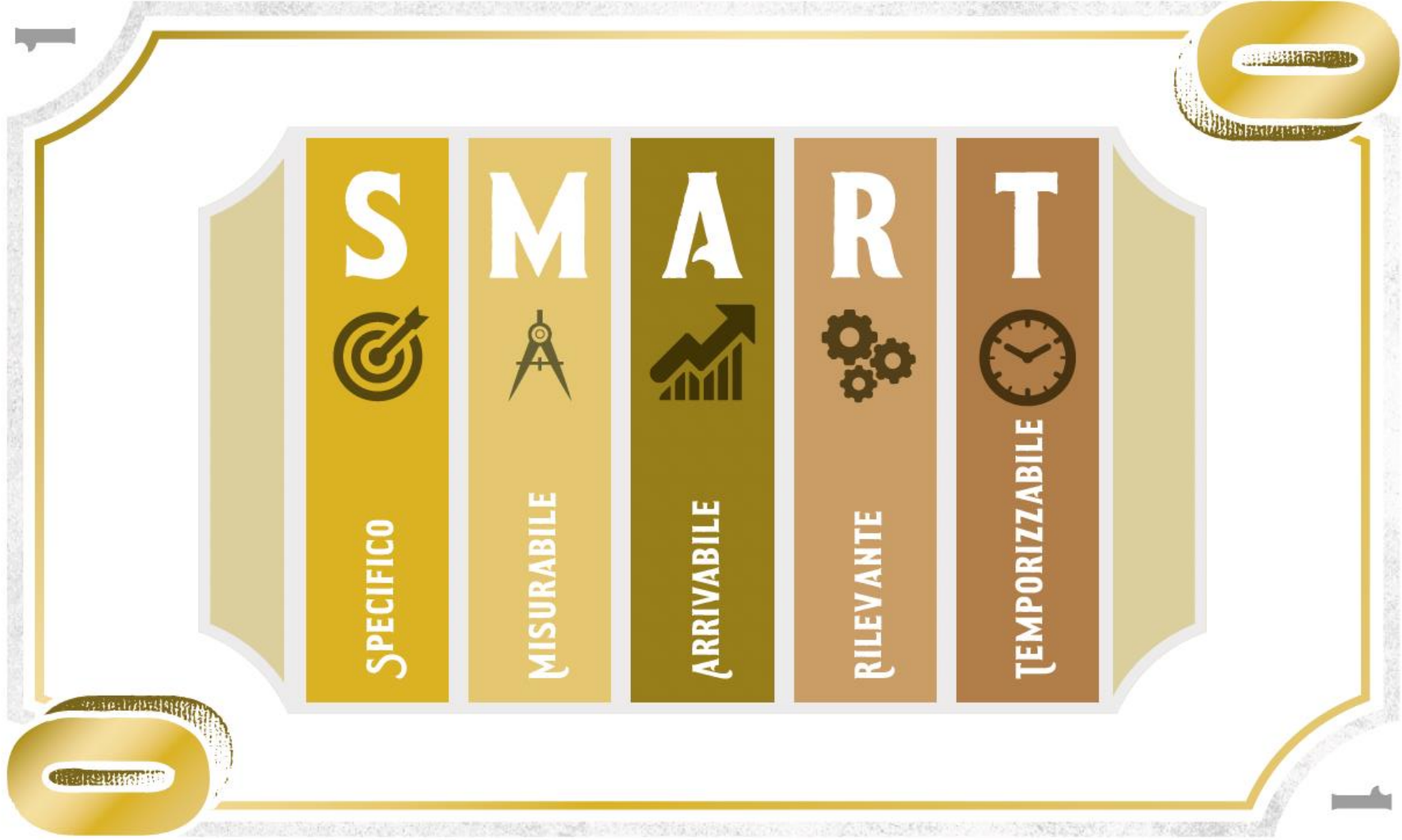
**Continuiamo con**

**gli obiettivi**

**«Non esiste vento favorevole**

**Per il marinaio che non sa dove andare»**

**(Seneca)**



**S**



**SPECIFICO**

**M**



**MISURABILE**

**A**



**ARRIVABILE**

**R**



**RILEVANTE**

**T**



**TEMPORIZZABILE**

2

0

PASSEGGA	CANTA	SALTA	BALLA	INCHINATI
SIEDITI	DORMI	SVEGLIATI	RABBRIVIDISCI	SOSPIRA
SCRIVI	CANCELLA	PIANGI	RIDI	NASCONDITI
DISEGNA	LEGGI	PARLA	ASCOLTA	CORRI
RIORDINA	PULSICI	SPOLVERA	SPAZZOLATI	ABBOTTONATI
ALLACCIA	ANNODA	AGGANCIA	SALUTA	SPECCHIATI
PETTINATI	LAVATI	ASCIUGATI	SALUTA	ABBRACCIA
BACIA	SORRIDI	SDRAIATI	LEGGI	SBADIGLIA

0

2

3

delizie della terra e periti  
senza dover tollerare alcun  
fatiche che si devono attendere  
quando si agisce e si soffre. Ma se  
non è possibile nella terra dei mortali,  
Questo infatti sembra il significato  
di ciò che viene detto a Giacobbe:  
Non si usa nel nostro paese che la minore  
sia data in sposa prima della maggiore  
[...]. Orbene, nella retta educazione  
dell'uomo, la fatica di compiere ciò  
che è giusto viene prima del piacere  
di comprendere ciò che è vero»  
(Contro Fausto manicheo, XXIII, 52). La  
vita attiva, quella più faticosa e poco  
attraente, è il compimento quotidiano  
dei comandamenti e l'acquisizione di  
virtù virtuosi (i mores, la conversatio  
abbiamo parlato sopra): senza  
potremmo mantenere la tanto  
Non si

0

0

3





5

0



0

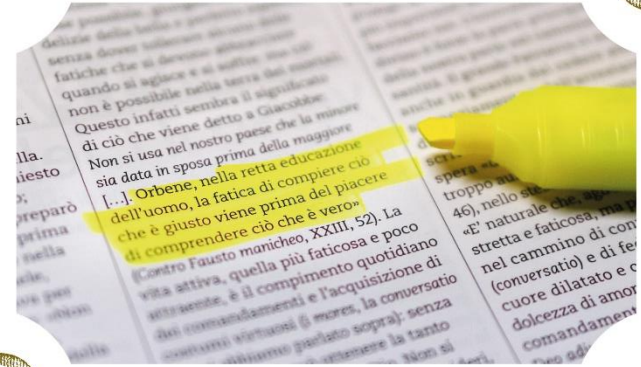
5

2

PASSEGGA	CANTA	SALTA	BALLA	INCHINATI
SIEDITI	DORMI	SVEGLIATI	RABBRIVIDISCI	SOSPIRA
SCRIVI	CANCELLA	PIANGI	RIDI	NASCONDITI
DISEGNA	LEGGI	PARLA	ASCOLTA	CORRI
RIORDINA	PULISCI	SPOLVERA	SPAZZOLATI	ABBOTTONATI
ALLACCIA	ANNODA	AGGANCIA	SALUTA	SPECCHIATI
PETTINATI	LAVATI	ASCIUGATI	SALUTA	ABBRACCIA
BACIA	SORRIDI	SDRAIATI	LEGGI	SBADIGLIA

2

3



3

4



4

5



5



# PER SCRIVERE DEGLI OBIETTIVI

1. Inizia con un verbo e mettendo il complemento oggetto
2. **AGGIUNGI Il Complemento di termine (a CHI? = Destinatari).**
3. **Scrivi in rosso il collegamento alla finalità (importanza).**
4. **Scrivi in blu i complementi di tempo e di quantità P.V.A.F.**
5. **Scrivi in blu i complementi di QUALITA' P.V.A.F.**
6. Correggi tutto rendendolo comprensibile per un altro.

*P.V.A.F. = Per VERIFICARE ALLA FINE!*

# OBIETTIVI

1

**S M A R T**

SPECIFICO  
MISURABILE  
RILEVABILE

2

PASSEGLIA	CANTA	SALTA	BALLA	INCHIANTI
SIEDITI	DORMI	SVEGLIATI	RABBIVISCI	SPIRA
SCRIVI	CANCELLA	PIANCI	RIDI	NASCONDITI
RISCHIA	LEGGI	PARLA	ASCOLTA	CONVI
RIDURMI	PULISCI	SPOLVERA	SPAZZOLATI	ABBOTTINATI
ALLACCIA	ANNIDA	ASCANCA	SALUTA	SPECCHIATI
PETTINATI	LAVATI	ASCUGATI	SALUTA	ABBRACCIA
BACIA	SORRIDI	SPIALATI	LEGGI	SMACCIA

3

4

5

# SCRIVIAMO

6

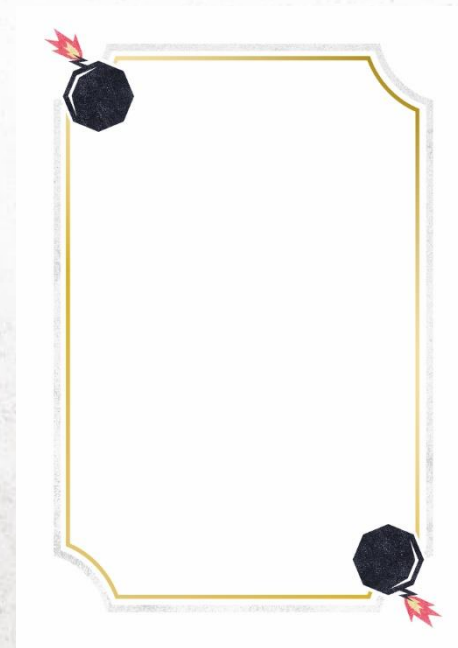
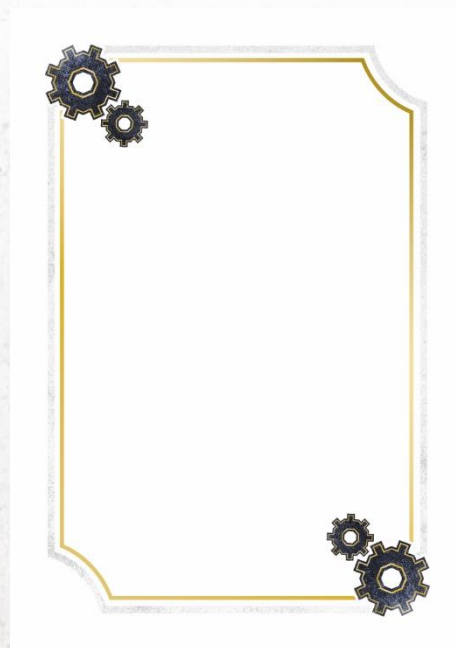
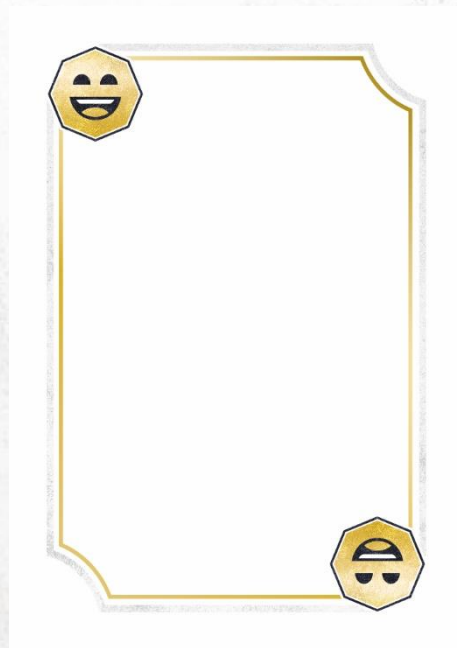
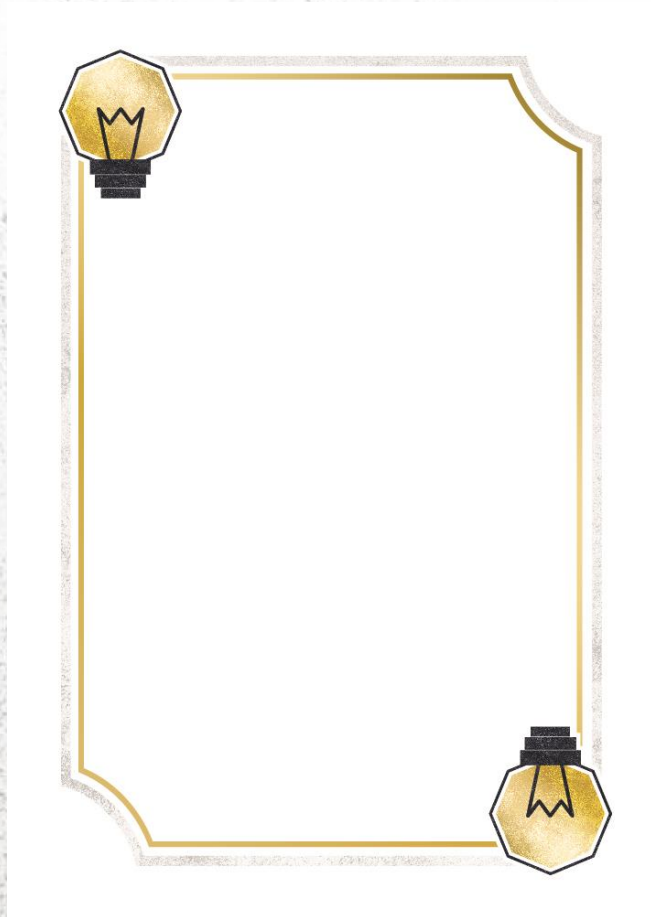
## METODO V.I.V.O.

- 1. INIZIA CON VERBO E OGGETTO
- 2. AGGIUNGI IL TERMINE: I DESTINATARI
- 3. LINKA LA FINALITÀ
- 4. COMPLETA CON TEMPO, QUANTITÀ E QUALITÀ
- 5. RISCRIVILO COMPRENSIBILE

Lightbulb icon

Lightbulb icon

Yellow sticky note





# I prossimi passi

## **Scrivere le azioni**

*Corrispondere e rispondere agli obiettivi*

## **Cronoprogramma**

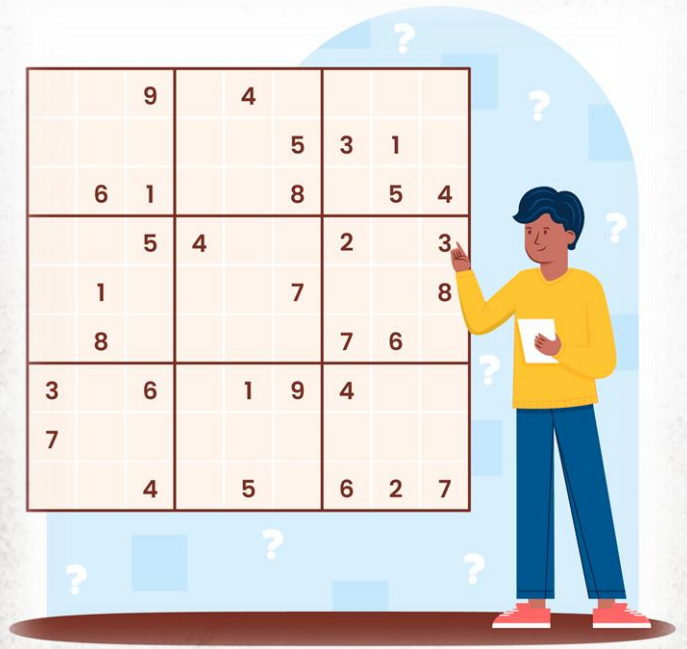
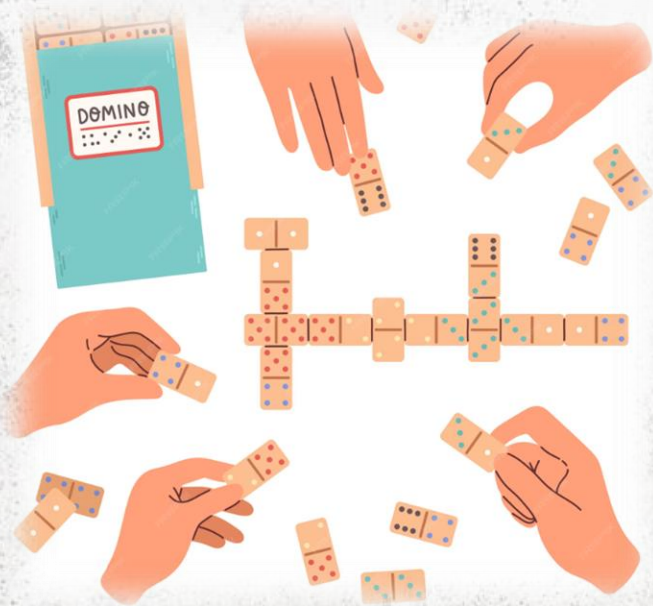
*Quando facciamo cosa?*

## **Ruoli e costi**

*Chi faccia cosa e quanto costa?*

# **UNISCI IL TUTTO**

# Visualizza





# AGO FORMAZIONE

LEARNING BY PLAYING • PLAYING FOR COMMUNITIES

**379.19.38.200**

**info@agoformazione.it**

**www.agoformazione.it**

**Iscriviti a  
IL PAGLIAIO**

